



ഓമുളാ ഗുരുകുലം

ඔවා ද ප්‍රාති මොක්ක ය.

අටුවාව සහිත පුරාණ සන්නය සෙන්ද
අභිභාව කරණ ලද
විසිතුරු භාව සන්නය සෙන්ද
ලංකා මහා විහාරය.

ලගත් සාමික් වහන්සේ තෙතෙන් විසින්
සකස් කරන ලදී.

වාද්දවේ.

ඩී. ඩී. ස්වතිලක පෙට්ටිපාලායී නැතද,
සොරණ.

ඩී. ඩී. පෙරුම පෙට්ටිපාලායී. සු. ස. ඒ.
හල්නොට. පොති පාසලාලා දෙපත් මැනෙන්න
සහ අවබෝධ

සහ භා ප්‍ර ඡේ

ප්‍රධාන පාලක අවිච්ඡි සන්නාල සෙසි
ප්‍රධාන සන්නාල ලදී.

පොතෙහි මිල ගත 15

ශ්‍රී. ව. 244-0.

ක්‍රි. ව. 1897.

ඔවාද පානි මොකබං.

නමො තසා

හගවතො අරහතො සමමාසමුබ්බසා.

“සබ්බපාපස්ස අකරණං” නි ඉමං ඔව්වදෙසනං සසා
පේතවතො විහරන්තො ආනාදුසෙරස්ස පඤ්ඤං ආරබ්භා කුමෙසි,
පෙරො කීර දිවාසානෙ නිසින්නො විනෙතසි.—

සසාරා “සත්තනාහං බුඩ්ධානං මානාපිතරො ආයුපරිච්ඡේදො ලොභී
සාවක සන්තිපාතො අග්ගසාවකා උපසාමකා” නි සබ්බං කප්පිතා
උපොසමො පන අකප්පිතො. කීනානුබො තෙසමපි අයමෙව උපො
සමො අසෙසුනි සො සසාරං උපසංකම්මො නමත්ථ. පුච්ඡි.
යස්මා පන තෙසං බුඩ්ධානං කාලගෙදෙව අගොසි න ගාපා ගෙදො.
විපස්සිසමමාසමුබ්බො හි සත්තමෙ සත්තමෙ සංචච්ඡරෙ උපොසමං
අකාසි. එකදිවසං දිනෙතාවාදෙයෙව හිස්ස සත්තනාහං සංචච්ඡ
රානං අලං ගොති. සිබ්බිව චෙය්සභු ව ඡඤ ඡඤ සංචච්ඡරෙ
උපොසමං කරිංසු. කකුසඤ්ඤා ව නොණාගමනො ව සංචච්ඡරෙ සං
චච්ඡරෙ උපොසමං කරිංසු. කස්සපදසබ්බලො ඡඤ ඡඤ මාසෙ උපො
සමං අකාසි. එකදිවසං දිනෙතාවාදෙයෙව ඡනනං මාසානං අලං ගො
ති. තස්මා සසා තෙසං ඉමං කාලගෙදං ආරොචෙත්වා ඔවාදගාමා
පන තෙසං ඉමායෙවාති චත්තා සමබ්බසං එකමෙව උපොසමං
ආවිකරොතො ඉමා ගාපා අභාසි.

- 1 “සබ්බපාපස්ස අකරණං කුසලස්ස උපසම්පදා
සම්පන්නපරියොදපනං එතං බුඩ්ධානසාසනං.
- 2 ඛතතිපරමං තපොතිතිකම් නිබ්බාණං පරමං චදනති බුඩ්ධා
නහි පබ්බජිතොපරුප්පකාති සමණෙහොතිපරං විහෙසයනො
- 3 අනුපවාදො අනුප්පානො පානිමොකෙති ව සංචරො.
මත්තඤ්ඤානා ව හත්තසම්. පත්තඤ්ඤා සයනාසනං
අභිචින්නෙ ව ආයොගො එතං බුඩ්ධානසාසනං” නි.

තසා “සබ්බපාපස්සාති” සබ්බස්ස අකුසලකමමස්ස “අකරණංති”
අනුප්පාදනං. “කුසලස්ස උපසම්පදා” නි අභිනිකම්මනො පසාය
යාව අරහත්තමග්ගා කුසලස්ස උපපාදමෙව උපපාදිතස්ස ව භාවනා

“සවිතතපරියොදපනං” යි පවති නිවරණෙහි අනන්තො විනාසය වොද්‍යනං “එතං බුද්ධානසාසනං” යි සබ්බබුද්ධානං අය මනුසස්සී—“බන්ධි” යි යා එසා නිතිකොසකොතා බන්ධි නාම ඉදං ඉමස්මිං සාසනෙ පරමං උත්තමං තපො “නිබ්බාණං පරමං චදන්ති බුද්ධා” යි බුද්ධා ච පපෙට්ඨා බුද්ධා ච අනුබුද්ධාවාහි ඉමෙ තයො බුද්ධා නිබ්බාණං උත්තමං චදන්ති.

“නතිපබ්බජිතො” යි පානිආදීහි පරං උපහනන්තො විගෙසෙ නොතා පරුප්පාහි පබ්බජිතො නාම නගොති. “සමණො” යි වුත්තනපයනෙව පරං විගෙසයන්තො සමණොපි න ගොතියෙව

“අනුපවාදො” යි අනුපවාදමෙව අනුපවාදපනච “අනුපඝාතො” යි අනුපගණනමෙව අනුපඝාතාපනච. “පානිමොක්ඛො” යි රෙඝකසීලෙ. “සංචරො” යි පිදහනං. “මත්තඤ්ඤාතා” යි මත්තඤ්ඤාභාවො පමාණජනනං “පනතං” යි විවිතනං. “අධිචිත්තන” යි අභිසමාපනතිසකොතෙ අධිකචිත්තනං. “ආයොගො” යි පයොග කරණං. “එතං” යි එතං සබ්බමපි බුද්ධානං සාසනං—

එසා හි “අනුපවාදෙන” වාවසිකසීලං කපිතං “අනුපඝාතෙන” කාසිකසීලං. “පානිමොක්ඛො ච සංචරො” යි ඉමිනා පානිමොක්ඛසීලමෙව ඉන්ද්‍රියසංවරච. “මත්තඤ්ඤාතාය” ආච්චපාරිසුඛි ච පච්චයසන්නිසිතසීලච. “පනතපෙනාසනෙන” සප්පායපෙනාසනං. “අධිචිත්තනන” අභිසමාපනතියො. එවං ඉමාය ගාථාය තිස්සොපි සිකා කපිතා එව ගොන්නි.

දෙසනාවසානෙ බහු සොතාපනතිපලාදීනි පාපුණ්ණිති.

ධම්මපදසකථාය

ආනන්දකෙතරස්ස වසු.

ඔවාද ප්‍රාතිමොක්ෂ සන්නය.

නමො නසස භගවතො

අරහතො සමමා සමුබ්බසස.

ශ්‍රීභන සුගත තථාගතවු අපසමාක්සමුබ්බසඵඤ රාජොත්තම යාණත්වහන්සේ සැවැත්තුවර සම්පයෙහිවු ජෙනවතමහවිහාරයෙහි වැඩවාසයකරවදුරණසේකි. ආයුෂ්මත්වු ආනන්දසඨවිරයන්වහන්සේගේ ප්‍රශ්නයකි. අරබයා මේ ඔවාද ප්‍රාතිමොක්ෂය දෙසනා කරවදුලුසේක.

ඒකෙසේදයන්?.

මේ මහා භද්‍රකල්පයට අනු ඵක්වෙති කල්පයෙහි ඤාත්‍රිය රාජවංසයෙහි කොණ්ඩකඤ්ඤ ගොත්‍රොද්භූතවු අවාසුරයන්උස බුදු බඳිත්යුක්තවු විපසින්නම්බුදුරජණන්වහන්සේට බැබුමහිනම්නුවර රාජ්‍ය කරන්නාවු බැබුමහිනම් රජෙක් පිතෘ වූයේය. බැබුමහිනම් දේවිය මාතෘවිය අසුදහසක් අවුරුදු ආයුෂ ප්‍රමාණය වූයේය. බොධිය පලෙල් වෘක්ෂය වූයේය අවසර ලක්ෂයක් රහතුන් වහන්සේගෙන් පලමුවෙති ශ්‍රාවක සන්තිපාතයද අසුලක්ෂයක් රහතුන්වහන්සේගෙන් දෙවෙනි ශ්‍රාවක සන්තිපාතයද අසුදහසක් රහතුන් වහන්සේගෙන් තුන්වෙනි ශ්‍රාවක සන්තිපාතයදැයි මෙසේ ශ්‍රාවක සන්තිපාත තුනක් වූවාහුය බණ්ඩය නිසසය යන අග්‍රශ්‍රාවක දෙනමක් වූවාහුය අසොකනම් තෙරුන්වහන්සේ කෙතෙක් උපසංඝයක වූයේය.

මෙයින් නිස්ඵක් වෙති කල්පයෙහි ඤාත්‍රිය රාජවංසයෙහි කොණ්ඩකඤ්ඤ ගොත්‍රොද්භූතවු සැත්තැරියන් උස බුදුබඳිත්යුක්තවු සිඛි නම් බුදු රජාණන් වහන්සේට අරුණවහිනම් නුවර රාජ්‍ය කරන්නාවු අරුණනම් රජකෙනෙක් පිතෘවූයේය. ප්‍රභාවහිනම් දේවිකෙනෙක් මාතෘ විය සැත්තැරුදහසක් අවුරුදු ආයුෂ ප්‍රමාණය වූයේය. බොධිය අවබ්බ ගස වූයේය. ලක්ෂයක් රහතුන් වහන්සේගෙන් පලමුවෙති ශ්‍රාවක සන්තිපාතයද අසුදහසක් රහතුන් වහන්සේගෙන් දෙවෙනි ශ්‍රාවක සන්තිපාතයද සැත්තැරුදහසක් රහතුන් වහන්සේගෙන් තුන්වෙනි ශ්‍රාවක සන්තිපාතයදැයි මෙසේ ශ්‍රාවක සන්තිපාත තුනක් වූවාහුය. අභිභූය සමථය යන අග්‍රශ්‍රාවක දෙනමක් වූවාහුය. බෙමබ්බරනම් තෙරුන්වහන්සේ කෙනෙක් උපසංඝයක වූයේය.

ඒ තිස්සිනි වෙනි කල්පයෙහිම ක්ෂත්‍රිය රාජ වංශයෙහි කොණ්ඩකුඤ්ඤ ගොත්‍රාද්භූතවූ සැට රියන් උස බුදුබඳුක් ඇත්තාවූ වෙසසුලු නම් බුදුරජාණන්වහන්සේට අනොපමනමිනුවර රාජ්‍ය කරන්නාවූ සුප්පභීත නම් රජකෙනෙක් පිතෘ වූයේය. යසවතී නම් දේවිකෙනෙක් මාතෘවිය සැට දහසක් අවුරුදු ආයුෂ ප්‍රමාණය වූයේය. බොධිය සාලවෘක්ෂය වූයේය. අසුදහසක් රහතුන් වහන්සේගෙන් පලමුවෙනිශ්‍රාවකසන්නිපාතයද සැත්තැදහසක් රහතුන් වහන්සේගෙන්දෙවෙනි ශ්‍රාවකසන්නිපාතයද සැටදහසක් රහතුන් වහන්සේගෙන්තුන්වෙනි ශ්‍රාවකසන්නිපාතයද මෙසේ ශ්‍රාවක සන්නිපාත තුනක් වූවාහුය. සොනය උත්තරය යන අග්‍රශ්‍රාවක දෙනමක් වූවාහුය. උපසන්නක නම් මහතෙරුන් වහන්සේකෙනෙක් උපස්ථායකවූයේය.—මේ මහා හදුකල්පයෙහි බෙමවතීනම් නුවර බෙමනම් රජුරු කෙනෙක් රාජ්‍ය කරණ කල්හි බ්‍රාහ්මණ වංශයෙහි කාශ්‍යප ගොත්‍රාද්භූතවූ සතලිස් රියන් උස බුදුබඳුන් බබලන්නාවූ පලමුවෙනි කකුසදනම් බුදුරජාණන්වහන්සේට අග්‍රිදත්තනම් බ්‍රාහ්මණකෙනෙක් පිතෘවූයේය විසාඛානම් බැමිණි කෙනෙක් මාතෘ විය සතලිස් දහසක් අවුරුදු ආයුෂ ප්‍රමාණය වූයේය බොධිය මහරි වෘක්ෂය වූයේය සතලිස් දහසක් රහතුන්වහන්සේගෙන් යුක්තවූ එකම ශ්‍රාවකසන්නිපාතයක් වූයේය. විධුරය සජ්ඣය යන අග්‍රශ්‍රාවක දෙනමක් වූවාහුය භූමිථීර නම් තෙරුන්වහන්සේ කෙනෙක් උපස්ථායකවූයේය.

මේ කල්පයෙහිම සොහවතී නම් නුවර සොහන්නම් රජුරු කෙනෙක් රාජ්‍ය කරණකල්හි බ්‍රාහ්මණ වංශයෙහි කාශ්‍යප ගොත්‍රාද්භූතවූ තිස්සරියන් උස බුබුලරියෙන් බබලන්නාවූ දෙවෙනි කොණ්ඩගමණ නම් බුදුරජාණන්වහන්සේට යඤ්ඤදත්තනම් බමුණු කෙනෙක් පියවූයේය උත්තරානම් බැමිණිකෙනෙක් මව් විය තිස් දහසක් අවුරුදු ආයුෂ ප්‍රමාණය වූයේය බොධිය දිඹුල් වෘක්ෂය වූයේය තිස්දහසක් රහතුන් වහන්සේගෙන් යුක්තවූ එකම ශ්‍රාවක සන්නිපාතයක් වූයේය. භීයොසය උත්තරය යන අග්‍රශ්‍රාවක දෙනමක් වූවාහුය. සොභිජ නම් තෙරුන්වහන්සේ කෙනෙක් උපස්ථායක වූයේය.

මේ කල්පයෙහි බරනැස්නුවර කිකි නම්කසි රජුරුකෙනෙක් රාජ්‍ය කරණ කල්හි බ්‍රාහ්මණ වංශයෙහි කාශ්‍යප ගොත්‍රාද්භූතවූ විසිසියන් උස බුදුබඳුන් විරාජමානවූ තුන්වෙනි කාශ්‍යපනම් බුදුරජාණන්වහන්සේට බ්‍රහ්මදත්ත නම් බ්‍රාහ්මණ කෙනෙක් පිතෘවූයේය

බනවනී නම් බැලීමේ කෙනෙක් මාතෘමය විසිදහසක් අවුරුදු ආයුෂ ප්‍රමාණය වූයේය. බොධිය නුගවෘක්‍ෂය වූයේය. විසිදහසක් රහ තුන් වහන්සේගෙන් යුක්තවූ එකම ශ්‍රාවක සන්නිපාතයෙක් වූයේ ය. නිසංස භාරවාපය යන අග්‍රශ්‍රාවක දෙනමක් වූවාහුය. සබ්බමිත්ත නම් තෙරුන් වහන්සේ කෙනෙක් උපසංඝයක වූයේය.

මේ කල්පයෙහිම ඤාත්‍රිය රාජවංශයෙහි ගෞතම ගොත්‍රොද්භාවු අවලොස්ථයන් උස බුදුබදින් ගොහමානවූ අප ගෞතම නම් බුදුරජාණන් වහන්සේට කිඹුල්වන්පුර නුවර රාජ්‍යය කරන් නාවු සුඛොදන නම් මහරජතෙමේ පිතෘවූයේය මායානම්වූ අග්‍ර මහෙසිකා නොමෝ මාතෘමය ආයුෂය සියක් අවුරුදු ප්‍රමාණ කාලය වූයේය බෝධිය ඇසතු වෘක්‍ෂය වූයේය එක්දහස් දෙසිය පනසක් රහ තුන් වහන්සේගෙන් යුක්තවූ එකම ශ්‍රාවක සන්නිපාතයක් වූයේය ශාරිපුත්‍රය මොද්ගලායනය යන අගසව් දෙනමක් වූවාහුය ආනාදුනම් සථිවිරකෙනෙක් උපසංඝයක වූයේයයි මෙසේ අප ඥානාවු බුදුරජාණන් වහන්සේ විසින් විපසී ආදී සත් බුදුවරයන් වහන්සේ ලාගේ මව්පියෝද ආයුෂ ප්‍රමාණයද බෝධියද ශ්‍රාවක සන්නිපාතයද අග්‍රශ්‍රාවකයෝද උපසංඝයකතෙමේදී යන මේ සියල්ල වදුරණලද්දේය පොහෝකිරීම මනාහි නොවදුරණ ලද්දේය කිමෙක්ද ඒ විපසී ආදී බුදුවරයන් වහන්සේලාගේත් මේ පොහෝ කිරීමට වේද අනික් පොහෝ කිරීමෙක් වේදැයි දිවාසානායෙහි වැඩුරන් නාවු අනාදුසථිවිරයන් වහන්සේ සිතා වදුරා හුනස්නෙන් නැගිට ඥානාවු බුදුරජාණන් වහන්සේ යම් නැතෙක්හිද එතැන්හි එලඹ බුදුන් වැද එකත්පස්ව හිඳ ස්වාමීනි භාග්‍යවන් වූ බුදුරජාණන් වහන්සේ නුබවහන්සේ විසින් විපසී ආදී සත් බුදුවරයන්ගේ මව් පියෝද ආයුෂ ප්‍රමාණයද බෝධියද ශ්‍රාවක සන්නිපාතයද අග්‍රශ්‍රාවකයෝද උපසංඝයකතෙමේදී යන මේ සියල්ල වදුරණලද්දේය පොහෝකිරීම නොවදුරණලද්දේය කිමෙක්ද ඒ විපසී ආදී බුදු වරයන්ගේත් මේ පොහෝ කිරීමට වේද අනික් පොහෝ කිරීමෙක් වේදැයි විචාලේය.

යම් හෙයකින් වනාහි ඒ බුදුවරයන්ගේ කාලයාගේම වෙනස වූයේද ගාථාවන්ගේ වෙනසක් නොවූයේද එහෙයින් විපසී බුදුරජාණන් වහන්සේ සත්සත්වෙහි අවුරුද්දෙහි පොහෝකෙළේය එසමයෙහි වනාහි ජලබ්‍රුමපයෙහි සුවාසුදහසක් ආවාස වූවාහුය ඒ සියළු ආවාසයෝ දසදහසක් විසිදහසක් හිංසුන් ගන්නා මහාවිහාරයෝ වෙත් ලංකාවෙහි අහසගිරිවිහාරය සැගිරිවිහාරය

සිතුවම්පිටිහාරය යන මේ මහවිහාර සමානවුවාහුය එක් අවුරුද්දක් ගියකල්හි දෙවනාවෝ නිදුකාණෙනි එක් අවුරුද්දක් ගියේය දැන් පස්අවුරුද්දක් ඉතිරි වුවාහුය පස්අවුරුද්දක්හුගේ ඇවෑමෙන් පාමොක් උදෙසීමපිණිස බඩුමනි රාජධානියට යායුතුයයි ආරොචනය කලාහුය දවුරුද්දක් ගියකල්හි දෙවනාවෝ නිදුකාණෙනි දවුරුද්දක් ගියාහුය දැන් සතර අවුරුද්දක් ඉතිරිවුවාහුය සතර අවුරුද්දක්හුගේ ඇවෑමෙන් පාමොක් උදෙසීමපිණිස බඩුමනි රාජධානියට යායුතුයයි ආරොචනය කලාහුය. තුන් අවුරුද්දක්ගියකල්හි දෙවනාවෝ නිදුකාණෙනි තුන්අවුරුද්දක් ගියාහුය දැන් තුන් අවුරුද්දක් ඉතිරිවුවාහුය තුන් අවුරුද්දක් හුගේ ඇවෑමෙන් පාමොක් උදෙසීමපිණිස බඩුමනි රාජධානියට යායුතුයයි ආරොචනය කලාහුය සතර අවුරුද්දක් ගියකල්හි දෙවනාවෝ නිදුකාණෙනි සතර අවුරුද්දක් ගියාහුය දැන්දවුරුද්දක් ඉතිරිවුවාහුය දවුරුද්දක්හුගේ ඇවෑමෙන් පාමොක් උදෙසීමපිණිස බඩුමනි රාජධානියට යායුතුයයි ආරොචනය කලාහුය පස් අවුරුද්දක්ගියකල්හි දෙවනාවෝ නිදුකාණෙනි පස් අවුරුද්දක් ගියාහුය දැන් එක්අවුරුද්දක් ඉතිරිවූයේය එක් අවුරුද්දක්හුගේ ඇවෑමෙන් පාමොක් උදෙසීමපිණිස බඩුමනි රාජධානියට යායුතුයයි ආරොචනය කලාහුය. සාවුරුද්දක්ගිය කල්හි දෙවනාවෝ නිදුකාණෙනි සාවුරුද්දක්ගියාහුය දැන්පාමොක් උදෙසීමපිණිස බඩුමනි රාජධානියට පැමිනෙන්නට කල් වත් තේසයි ආරොචනය කලාහුය

ඉක්බිත්තෙන් ඒ හිංඤ්ණ වහන්සේලා සමහර කෙනෙක් සවකීය සෘඪි ආනුභාව යෙහෙද සමහරකෙනෙක් දෙවියන්ගේ සෘඪි ආනුභාව යෙහෙද පාමොක් උදෙසීමපිණිස බඩුමනි රාජධානියට පැමිණියාහුය එහිවනාහි විපසයි බුදුරජාණන්වහන්සේ හිංඤ්සංඝයා හට මේ ඔවාද ප්‍රාතිචෝක්ෂ්‍ය දේශනාකර වදාලෙය. එක්දවසෙක්හි දුන්නාවූ අවවාදයම සන් අවුරුද්දකට සැහෙන්නේය.—සිබිනම් බුදුරජාණන් වහන්සේද වෙසසුනම් බුදුරජාණන් වහන්සේද සවෙනි සවෙනි අවුරුද්දෙහි පොහෝකලාහුය. එක් දවසෙක්හි දුන්නාවූ අවවාදයම සාවුරුද්දකට සැහෙන්නේය කකුසදනම්බුදුරජාණන් වහන්සේද කොණාගමණනම් බුදුරජාණන් වහන්සේද අවුරුද්දෙක්හි අවුරුද්දෙක්හි පොහෝ කලාහුය. එක්දවසෙක්හි දුන්නාවූ අවවාදයම අවුරුද්දකට සැහෙන්නේය. කාශ්‍යපනම් බුදුරජාණන් වහන්සේ සවෙනි සවෙනි මාසයෙහි පොහෝ

කෙළේය. එක්දවසෙක්හි දුන්නාවූ අවවාදයම ඡවි මාසයකට සැහෙන්නේය. එසේ හෙයින් ශාස්තෘවූ බුදුරජාණන් වහන්සේ විපස්සී ආදිසත් බුදුවරයන්ගේ මේ කාලහෙදය වදුරා ඒ බුදු වරයන්ගේ අවවාද ගාථාවෝ චනාහි මේ ගාථාවෝමයයි වදුරා සියළු බුදුවරයන්ගේ එකම පොහෝකිරීම ප්‍රකාශ කරණසේක් මේ ඔවාද ප්‍රාතිමෝක්ෂ නම්වූ ගාථාවන් වදාළසේක.

- 1 සබ්බපාපස්ස අකරණං කුසලස්ස උපසම්පදා
සච්ඡන්ධපරියොදපණං එතං බුද්ධානාසන්නං.
- 2 ඛන්තිපරමං තපොතිතිකතං නිබ්බාණං පරමං වදන්ති බුද්ධා
නතිපබ්බජිතොපරුප්පාතිසම්පූර්ණානි පරං විහෙදයනොකා
- 3 අනුපවාදො අනුපසානො පාතිමොචනං ච සංවරො
මහාසංඝො ච භික්ඛාණං පහතච සයනාසනං
අධිච්ඡන්තං ච ආයොගොචනං බුද්ධානාසන්නං.

- 1 සබ්බපාපස්ස අකරණං, (කායාදිචාරත්‍රයෙන් සිඛිවත්තාවූ ප්‍රාණ (වඩාදිවූ) සියළුඅකුසල කම්යාගේ නොකිරීමද; කුසලස්ස උපසම්පදා ගේ හැර මහණවූ තැන් පටන් රහත්පලයට පැමිණෙන තැන් දක්වා සියළු ලෝකික ලෝකෝත්තර) කුසලයාගේ ඉපදවීමද උපද වනලද කුසලයාගේ වැඩීමද; සච්ඡන්ධපරියොදපණං, (පච්චිවර්ත යන් කෙරෙත්) තමාගේ සිත පිරිසිදු කිරීමද යන; එතං මේ සියල්ල; බුද්ධානං, සියළු බුදුවරයන්ගේ; ආසනං, අනුසාසනයයි
- 2 තිතිකතං ඛන්ති, (පරාපසාර පරාපවාද ඉවසීම යන මේ) අධිවාසන ඝාතනයන් ඇද්ද ඔ තොම; පරමං තපො (සිලාදි ගුණ ධර්ම යන්ට ප්‍රතිපක්ෂවූ අකුසලධර්මයන් නවනහෙයින් මේ ශාසන යෙහි උත්තමවූ තපසෙක; බුද්ධා; සියලු බුඬප්‍රත්‍යක්ඛබුඬ අනුබුඬයෝ නිබ්බාණං, ශාන්තිලක්ෂණ ත්‍රිවිදිය; පරමං වදන්ති ශාන්තපුණී තාදී සමාකාරයෙන් උත්තමයයි කියති; පරුප්පාති, පරහට හිංසා කරණ සුලුවූයේද (හෙවත් අනුන්දිවිනසනසුලුවූයේ; පබ්බජිතො නහොති, පබ්බජයනනො මලං තසවා පබ්බජිතොති, වුවවති, යන ප්‍රවුර්ත ලක්ෂණ නැතිහෙයින් පැමිදිනම්නොවෙයි; පරං විහෙ දයනොකා පාණිප්‍රහාරාදියෙන් පරහට වෙහෙස දෙන්නේද; සම ණො නහොති, (“සමිකතතාහි පාපානං සමණොති පවුච්චති යන ශ්‍රමණ ලක්ෂණ නැතිහෙයින් මහණනම් නොවන්නේයි.
- 3 අනුපවාදො, (ඡත්තාදීන් පරහට ආක්‍රොශාදී වශයෙන්) චචසින් උපවාදයක් නොකිරීමද; අනුපසානො, (පාතිප්‍රහාරාදී වශයෙන්

පරහට කසිත්) උපකානයක් නොකිරීමද; පානිමොකෙහි, ප්‍රාති
මොක්ෂසංවරසීලයෙහි; සංවරොච්ඡා, සංවරයද හෙවත් රක්ෂාවද;
භානාසං, ආහාරයෙහි; මනාසංකූතාව, මානසිකවද; හෙවත්
අහරපිරියෙස්මෙහිද පිළිගැනමෙහිද වැලඳීමෙහිද පරහට දීමෙහිද
පමණ දන්තාවද නොහොත් දැනීමින් සෙමින් උපත් සතරප
සහ පස්විකා චලදණ බවද; පහතව සයනාසනං ජන විවික්තවූ
ප්‍රාණාසයනාසනයෙහි අතිරිසියද හෙවත් ගමට පුරුවල්වූ සෙනස්
නෙහි ඇල්මද, අතිවිනෝත, රූපාරූප අභිසංචාරයන්හි යෙහිද; ආ
ශෝගොච්ඡා, සනනයෙන් සෙදීමද යන, එතං මේසියල්ල; බුද්ධිතං,
සියලු බුදුවරයන්ගේ ශාසනං, අනුශාසනාසි අවවාදයි. B

මෙහි අතිප්‍රාච සංකෘතයෙන් ගෙනහැර දක්වනු ලැබේ.
රොගයන්ගේ ඉපදීමට රොගනිදනයමෙන් අකුසලයන්ගේ ඉපදීමටද
අකුසලනිදනයෙන් ඇත්තානුය. ඒ කෙසේදත්? සියලුම අ
කුසලයන්ගේ ඉපදීමට නිදනතුනක් වෙන් එනම්. ලොභය අකු
සල නිදනයක්වන්නේය. වෙෂය අකුසල නිදනයක්වන්නේය.
මොහය අකුසල නිදනයක්වන්නේය සිතෙහි යම් ලොභයක්වේද
එසේද අකුසල්වන්නේය ලොභයෙන් යුක්තව කසිත් වචසින් මන
සින් යමක් රැස්කෙරේද එසේද අකුසල්වන්නේය. සිතෙහි යම්
වෙෂයක්වේද එසේද අකුසල්වන්නේය වෙෂයෙන් යුක්තව කසිත්
වචසින් මනසින් යමක් රැස්කෙරේද එසේද අකුසල්වන්නේය. සි
තෙහි යම් මොහයක්වේද එසේද අකුසල්වන්නේය මොහයෙන් යු
ක්තව කසිත් වචසින් මනසින් යමක් රැස්කෙරේද එසේද අකුසල්
වන්නේය. මේ අකුසලනිදනතුන නම් වන්නානුය ලොභය වෙසය
මොහය යනමේ අකුසල නිදනතුනින් සියලුම අකුසල් පහල
වෙත්. පසේගෙයින් සියලුම අකුසල් පහලවීමට මුල් හෙතුවන්
නාවූ ලොභමොහදෙක සමගහෝ වෙෂමොහදෙක සමගහෝ
තනිවූ මොහය සමගහෝ යෙදුනාවූ චේතනාව පාපයනම් වත්
තේය ඒ පාපය වනාහි කායදුශ්චරිතය වච්ඡුශ්චරිතය මනෝ
දුශ්චරිතයයි තුන්වැදෑරුමිවේ ඒ ත්‍රිවිධ දුශ්චරිතයෝ ප්‍රාණඝාතය
අදත්තාදනය කාමමිථ්‍යාවාරය මුසාවාදය කේලාම් කීමය පරුෂවච
නකීමය සම්පප්‍රලාප කීමය අතිරිසිය ව්‍යාපාදය මිථ්‍යාදූෂිතය කියා
අකුසල කම්පජනෝ දශදෙනෙක් වන්නානුය එහි ප්‍රාණඝාතය
අදත්තාදනය කාමමිථ්‍යාවාරය යනමොහු කායමාරයෙහි බහුලව
පවත්නාහෙයිත් කායදුශ්චරිතයෝ නම් වෙත් දොරුකීමය කේ
ලාම් කීමය පරුෂවචන කීමය සම්පප්‍රලාප කීමය යනමොහු වාග්

චාරයෙහි බහුලව පවත්නාබැවින් පිළිපදවන්නායෙහි වෙත් අති
 බරාවය ව්‍යාප්තය මිථ්‍යාදෘෂ්ටිය යනමොහු මනෝචාරයෙහි බහුලව
 පවත්නා බැවින් මනෝදුශ්චරිතයෙහි වෙත් මේදය අකුසල ක
 ථිප්පයෙහි ම වෙනනාකමය වෙනසිකකමයයි කමයෝ දෙදෙ
 නෙක් වත්නායුය මෙහිද වෙත් මොහ වසයෙන් මිලිලිකව සිඬවත්
 නාවු ප්‍රාණ ඝාතයද වෙත් මොහ වසයෙන් හෝ ලොහ මොහ වස
 යෙන්හෝ මිලිලිකව සිඬවත්නාවු අදහ්නාදනයද ලොහ මොහ ව
 සයෙන් මිලිලිකව සිඬ වන්නාවු කාමමිථ්‍යාචාරයද වෙත් මොහ වස
 යෙන් හෝ ලොහ මොහ වසයෙන් හෝ මිලිලිකව සිඬවත්නාවු මු
 සාවාදය කේලාව කීමය සම්ප්‍රලාප කීමය යනමොහුද වෙත් මොහ
 වසයෙන් මිලිලිකව පරුෂ වචන කීමද යනමෙසන වෙනනාකමය
 නම්වේ මොහ වසයෙන් එකමිලිකව සිඬ වන්නාවු අතිබරා ව්‍යාප්ත
 දෙකද ලොහ මොහවසයෙන් මිලිලිකව සිඬ වන්නාවු මිථ්‍යාදෘෂ්
 යද යන මේ අකුසල්තුන වෙනසික කමයනම්වේ මෙසේ දක්වන
 ලද්දාවු අකුසල්ලා සමයක් දෘෂ්ටියෙන් පහවු මිථ්‍යාදෘෂ්ටිය හෙවත්
 දෙනලද දුකයාගේ ප්‍රවිපාක නැත කරනලද මහත්වු පූජාවගේ
 ප්‍රවිපාක නැත වෙහෙරට ගෙනගොස් කරනලද සත්කාරයාගේ
 ප්‍රවිපාක නැත කුසලාකුසල කමයන්ගේ ප්‍රවිපාක නැත පර
 ලොව සිටියාහට මෙලොව නැත මෙලොව සිටියාහට පරලොව
 නැත මෑතියන්ට කරනලද සත්කාරයෙහි ප්‍රවිපාක නැත පියා
 ණන්ට කරනලද සත්කාරයෙහි ප්‍රවිපාක නැත වුනට උපදිත්
 නාවු සත්කමනෙක්නම් නැත සියල්ල දන්නාවු බුදුවරයෙහිනම්
 නැත යන මේ දශවයතුකවු මිථ්‍යාදෘෂ්ටියද, මිථ්‍යාසංකල්පණව හෙ
 වත් ගොස්කුට්ඨසංකල්පණවෙන්තොරවු පවකාමය සෙවනසක
 රමිසි කල්පණකිරිම අව්‍යාපාද සංකල්පණවෙන් තොරවු අනුන්ට
 විනාසක නපුරක් වුවසි කල්පණකිරිම අවිශිංසා සංකල්පණ
 වෙන් තොරවු අනුන්ට ශංසා පීඩා කරණ කල්පණව යනමේ තුන්
 ආකාරවු මිථ්‍යාසංකල්පණවද සමයක්වචනයෙන් තොරවු මිථ්‍යා
 වචනයද, හෙවත් බොරුකීම කේලාමිකීම පරුෂවචනයකීම සම්ප
 ප්‍රලාපකීම යන මේ සිව්වැදුරුමවු මිථ්‍යාවචනයද, සමයක්කම්භාන
 යෙන් තොරවු මිථ්‍යාකම්භානයද හෙවත් සතුන්වැරීම හොරකම්
 කිරීම පරණ්ණෙවනයකිරීම යන මේ තුන්වැදුරුමවු මිථ්‍යාකම්භාන
 යද, සමයක්ආච්ඡිකෙන් තොරවු අධිමිෂ්ඨවයද වෙන් ජිනිකාව කිරි
 මයසි කියනලද මිථ්‍යාආච්ඡිකද, සමයක්ව්‍යායාමයෙන් තොරවු
 මිථ්‍යාව්‍යායාමයද, හෙවත් නූපන් අකුසල්උපදවන්නට උපන්අකුසල්

වැඩිදියුණු කරන්ට කුසල් කුසල් දවන්ට ලාන් කුසල් විනාසක
රන්ට විනාසකිරීමද. සමාන්තරයෙන් තොරව මිත්‍යාසිතියද හෙවත්
මුලාවීමද. සමාන්තරයෙන් තොරව මිත්‍යාසිතියද. හෙවත් කා
මාසාව පිනවීමය යනාදියෙන් පහට සිත එකඟ නොකිරීමද යන
මේ අනුව මිත්‍යාසිතියද සියලු පවිත්‍රවීමේ ආදියෙහි පවි තුන්
දෙවැන්න නොසිදුවීම සියලු පවිත්‍ර නිරවද්‍ය වන්නේය. —

මේ බව “සබ්බාපසස අකරණං” යන පදයෙන් දෙවැන්න දනවනුයි.
“කුසලස්ස ලාසමපදා” යනුවෙන් දක්වන ලද කුසල යනේ දෙවැන්න
කවරේදැන්? සියලුම කුසලයන්ගේ පහලවීමට නිදහස තුනක් වන්
නානුය එනම් අලෝභය කුසල නිදහස නම් වන්නේය අවමය කුස
ල නිදහස නම් වන්නේය අමොහක කුසල නිදහස නම් වන්නේය සිතෙ
හි යම් අලෝභයෙන් වේද එයද කුසල් වන්නේය අලෝභයෙන්
සුකතව කසින් වටසින් මනසින් යමක් රැස් කෙරේද එයද කුසල්
වන්නේය සිතෙහි යම් අවමයෙන් වේද එයද කුසල් වන්නේය අ
වමයෙන් සුකතව කසින් වටසින් මනසින් යමක් රැස් කෙරේද
එයද කුසල් වන්නේය යම් අමොහකයක් වේද එයද කුසල් වන්නේය
අමොහකයෙන් සුකතව කසින් වටසින් මනසින් යමක් රැස් කෙරේද
එයද කුසල් වන්නේය මේ සියලු කුසලයන්ගේ පහල වීමට මුල්
හෙතු නිදහස තුනක් වන්නානුය. මේ අලෝභ අවමය අමොහ
යන කුසල නිදහස තුනෙන් පහල වන්නාවූ රාශාදීන්ට ප්‍රතිපක්ෂවූ
වෙනතාව කුසලය නම් වන්නේය ඒ කුසලය වනාහි කායසුචරිතය
චිත්තසුචරිතය මනෝසුචරිතයයි තුන්වැන්න වේ එහි කායචාර
යෙහි බහුලව පවත්නාවූ කුසලය තෙම කායසුචරිතය නම් වේ යන්
චාරයෙහි බහුලව පවත්නාවූ කුසලය තෙම චිත්තසුචරිත නම් වේ
මනෝචාරයෙහි බහුලව පවත්නාවූ කුසලය තෙම මනෝසුචරිත
යනම් වේ මේ ත්‍රිවිධ සුචරිතය වනාහි දැනමය ප්‍රත්‍යක්ෂා වස්තුව
මය ප්‍රත්‍යක්ෂා වස්තුව හා වනාහි ප්‍රත්‍යක්ෂා වස්තුවයි කියා තුන්
වැන්න වේ මේ ප්‍රත්‍යක්ෂා වස්තු තුන විභාජනයෙන් දෙසයක්
පෙන් එනම් දැනමය ප්‍රත්‍යක්ෂා වස්තුවය සීලමය ප්‍රත්‍යක්ෂා වස්තු
වය හා වනාහි ප්‍රත්‍යක්ෂා වස්තුවය පුරුකිරීමමය ප්‍රත්‍යක්ෂා වස්තු
වය වනාහි විරූපිමය ප්‍රත්‍යක්ෂා වස්තුවය පින්දීමමය ප්‍රත්‍යක්ෂා
වස්තුවය පින් අනුමෝදන් විමය ප්‍රත්‍යක්ෂා වස්තුවය දෙසනා
මය ප්‍රත්‍යක්ෂා වස්තුවය ශ්‍රවණමය ප්‍රත්‍යක්ෂා වස්තුවය දෘෂ්ටිමය සා
ප්‍රකිරීමමය ප්‍රත්‍යක්ෂා වස්තුවය යන මොනුයි.

මෙහි විවර්ණ පිණිසානග සෙනාසනය පිළිගනුනුයේ නමුත් එහි පසුදුනායකත්වයෙන්ද රජපාලමණ දුනා : සෙදුරුමණ දුනා : සෙනා රමණ දුනා : රසාරමණ දුනා : සපුරා : රාමණ දුනා : බිමාර මණ දුනා : යනමේ ආරමණ දුනායකත්වයෙන්ද ආභාර දුනා පානවර්ණ දුනා ගෘහ දුනා වසනු දුනා යනා වාහන දුනා ලේදුනා විලවුන් දුනා සුගති දුනා සෙසා දුනා පහන තෙල් දුනා යනමේ දස දුනා වස්තූන් අනුරෝධයෙන්ද යමක් යමක් දෙන නාදි දායකයාගේ දී මෙන් සුභිසාගයෙහිද පරිත්‍යාග කරන කාලයෙහිද පසුව සතුටු සිතින් සිහිකරන කල්හිදී මේතුන් කාලයෙහි පැවති වෙනතාව ද නවයප්‍රත්‍යයා වස්තුවනම්වේ. පන්විල්දසසිල් සමාදාන වානාගව දපැවිදිවන්නා : සි විහාරයටයන්නාගේද පැවිදිවන්නාගේද මනෝර පසමුද්‍රත්පත්තොව පැවිදිවන මේ සහපතැසි ආවර්ජනාකරන්නාගව ද ප්‍රාතිමොක්‍ෂය රක්‍ෂාකරන්නාගවද විවරාදිය නුවන නිපස්විසාන නාගවද ගමුවු රජපාදිපෙති වසුකාරවාදිය සංවරකරන්නාගවද ආර්ථික පිරිසිදුකරන්නාගවද පැවැත්තාද වෙනතාව සිලමය ප්‍රත්‍යයා වස්තුවනම්වේ. වසුආදිඉන්ද්‍රියය සයද රජපාදි අරමුණුසයද වසු විඤ්ඤාණාදි විඤ්ඤාණසයද වසුසප්තාදි සප්ත සයද වසු ස්පර්ශයන් ගවගත් වෙදනාවආදි වෙදනාසයද රජපසංඤ්ඤි සංඤ්ඤයද ජරාමරණදෙකද අනිත්‍යවසයෙන් දුක්වසයෙන් අනාත්මවසයෙන් භාව නාකරන්නාගව පැවැත්තාද වෙනතාවද පසවිකසිනය ආපොක සිනය නෙපොකසිනය වායොකසිනය නිලකසිනය භිතකසිනය ලොභිතකසිනය ඔදුතකසිනය ආකාශ සිනය ආලොකකසිනය යනමේ කසිනාදයද උපුමානකය විනිලකය විප්‍රබකය විමර්ශකය විකාශිතකය විකම්පනකය ලොභිතකය පුලවකය අසිකය යනමේ අසුගදසයද. බ්‍රහ්මානුසමාහිත බ්‍රහ්මානුසමාහිත සංඝානුසමාහිත සීලානුසමාහිත න්‍යානානුසමාහිත දෙවනානුසමාහිත උපසමානුසමාහිත මරණානුසමාහිත කායනනාසමාහිත ආණාපාණසමාහිත යන මේ සමාහිතයද මෙමුත් කරුණාය මුදිතාය උපෙක්‍ෂාය යන මේ අප්‍රමාණය ගෙවත් බ්‍රහ්මවිහාර භාවනාසතරද. ආකාශානඤ්චායනනය විඤ්ඤානඤ්චායනනය අකිංඤ්ඤායනනය නෙවසඤ්ඤානාසඤ්ඤායනනය යන මේ අරූපභාවනාසතරද සි කියනලද අව තිස් අරමුණ අනුරෝධ අර්පණයට නොපැමිණියාව සිසල වෙනතාද භාවනාපිප්පත්‍යායා වස්තුවනම්වේ. මෙලු තෙරතෙතෙකු ද න වානි පෙරහමන්කිරීම පාඩුරුදිලිගැනීම වැදිම් මාග්ගය ඉබ් දිම් ආදිවසයෙන් ආදර්ශගතවූයේ සුස්තරිමිම සුන්‍යාත්‍රිතවස්තු

නම්වේ. වෘත්තීයයන්ට වනාන්ති කිරීම වසරෙන්ද ගමට පිළිපිහිටි ප්‍රවේශවූ හිසුන්දක පාත්‍රයගෙන ගමෙහි හිසුන්ට සමාදා. කොට ඵලදීමවසරෙන්ද යටහිසුන්ගේ පාත්‍රය ගෙනෙහිට අසා වේගයෙන් ගොස් පාත්‍රය ගෙන ඵලවසරෙන්ද කසිත් වනාන්ති කිරීම සහගතවූයේ වනාන්ති කිරීමෙහි ප්‍රත්‍යක්‍රියාවක්වන්නාවේ. දන්දී සුවද ආදීන් පුත්‍රයකට අසවලාටනම් මේ පින වේදයි කියාගත් සියලු සතුන්ට පෙළින වේදයි කියාගත් පින් දෙන්නාට පින්දීමෙහි ප්‍රත්‍යක්‍රියාවක්වූවකි. (කිමෙන්ද මෙසේ පින් දෙන්නාට පින් කොට වේදයන් කෙරෙන්නාවේ යම්කිසිවකට එක්පුද්ගලයෙක් දල්වා එයින් පුද්ගලයෙක් දල්වන්නාට ප්‍රථම පුද්ගලයෙක් වූයේ යයි නොකියාපුද්ගලයෙක් පසුව ආලෝකයකට පත්වීමටලෝකය එකතුට ඉතා මහත්වේ එපරිද්දෙන්ම පින් දෙන්නාට පින්දීමෙන් නම් නැත්තේය වැඩිමම වේයයි දනුනුයි) අනුත් විසින් දෙනුද පිනෙහි ගත් අනුප්‍රාප්ත ප්‍රත්‍යක්‍රියාවෙකි ගත් සාධකයා අනුමාදන් වීම වසරෙන් පින් අනුමාදනවීමෙහි ප්‍රත්‍යක්‍රියාවක්වූවකි දනුනුයි එක් බවකටකෙරෙන්නාවේ මෙසේ බවකටකෙරෙන්නාවේ දනගත්තේයයි ආසාවෙහිසිට ලාභ ගරුකව බණ්ඩාරයා ඒ ගෙන්පල නොවත්තේය එක් බවකටකෙරෙන්නාවේ ප්‍රභූණු බවක ලාභයක් ප්‍රාප්ත නොකරන්නේ ලිඛිතයකින් යුක්තවූයේ දෙසනානෙරෙයිද මේ දෙසනාමය ප්‍රත්‍යක්‍රියාවක්වන්නාවේ එකෙරෙන්නාවේ මෙසේ ම බණ්ඩාරයන්තෙකැයි කියාද ඉඩාව ඇත්තෙකැයි කියාද දනගන්නේයයි අනන්තේය මහුගේ ඒ බණ්ඩාරයා මහත්පල නොවන්නේය එකෙරෙන්නාවේ මෙසේ ම මහත්පල වන්නේයයි ඉතා වැඩිපැයිරි මෙන් මාදුසිතින් බණ්ඩාරයන්ද මහුගේ ඒ බණ්ඩාරයා බණ්ඩාරයා මය ප්‍රත්‍යක්‍රියාවක්වන්නාවේ. දැවය සාප්පකරන්නාට දුෂ්ටය සාප්පකිරීමෙහි ප්‍රත්‍යක්‍රියාවක්වූවකි දැවය ප්‍රත්‍යක්‍රියාවක්වූවකි වනාන්ති දැවයක් දෙන්නෙහි සිත්තන්නාටද දැවයක් වේවේලාවෙහි දෙමිසිසිත්තන්නාටද මාදුසිතින් දැවයක් දෙනලද්දේයයි සිත්තන්නාටද උපදි මෙසේ ප්‍රච්ඡේදනාමය මුඛවේදනාමය අපර වේදනාමය සහ වේදනාමය එකතුට දැවය ප්‍රත්‍යක්‍රියාවක්වූවකි නම්වේ පෙසු ප්‍රත්‍යක්‍රියාවක්වන්නාවේද මේ ක්‍රමයෙන්ම ප්‍රච්ඡේදනාදීන්ගේ වසරෙන් සිලාදී ප්‍රත්‍යක්‍රියාවක්වන්නාවේ සැලකිය යුතු පින්දීමහා පින්අනුමාදන්වීම දැවය ප්‍රත්‍යක්‍රියාවක්වූවෙහි ඇතුළත්වේ වනාන්තිකිරීමහා පුත්‍රකිරීම සිලමය ප්‍රත්‍යක්‍රියාවක්වූවෙහි ඇතුළත්වේ බණ්ඩාරයා බණ්ඩාරයාද දුෂ්ටය සාප්පකිරීමද භාවනා

මෙය ප්‍රත්‍යක්‍රියාවක් වුවද ඇතුළත්වේ එකල්ලි යුටිම ප්‍රත්‍යක්‍රියාවක්
 තුළ වේයයි දකුණු. නවද සංකාරයකින් පින් රැස්කිරීම වේයයි
 දක්වනලදී එනම්. “පුඤ්ඤං හි අත්ථි සංකාරං අත්ථි පරංකාරං
 අත්ථි සාත්තථිකං අත්ථි ආණ්ණථිකං අත්ථි සම්පජ්ජනකාතං” සංකාර
 ර පිත්ත පරංකාර පිත්ත සම්පජ්ජන කාත පිත්ත අසම්පජ්ජන
 කාත පිත්ත ආණ්ණථික පිත්ත සම්පජ්ජනකාත පිත්ත යන
 මේ සය ආකාරයයි. එහි නවන්ගේ ධර්මතාවයෙන් කරනලද
 පිත්ත සංකාර නම්වේ අනුන් පින් කරන්නා දූත කරනලද පිත්ත
 පරංකාර නම්වේ සියඅතින් කරනලද පිත්ත සාත්තථිකතාවේ ආඥා
 කොට කරවනලද පිත්ත ආණ්ණථිකතාවේ කම්යද ඵලයද අදහා කර
 නලද පිත්ත සම්පජ්ජනකාතතාවේ කම්යද ඵලයද නොඅදහා කර
 නලද පිත්ත අසම්පජ්ජනකාත නම්වේයයි මේආදිවසයෙන් දක්වන
 ලද සියලු කුසල්ද සම්මත් දුෂ්ට ආදී ආයති අනුබන්ධික මානිසික ස
 නාදී සියලු කාමාවචර රූපාවචර අරූපාවචර යයි යන ලෝකික
 කුසල්හා සොවාන් ශක්කාදි අනාගාමි අතීත්යන සතරමග සත
 රඵලයදැයි යනමේ ලෝකොත්තර කුසල්ද රැස්කරගනුයුතුයයි වදා
 ලබව සැලකියයුතුයි නවද.—“නවපදානි අකුසලානි. නවප
 දානි කුසලානි. තස්ස කතමානි නවපදානි අකුසලානි? තණ්හා අවි
 ජ්ජා ලෝභයා දෝසො මොහො සුභසංකප්පො සුඛසංකප්පො නිව්ච්චසංකප්පො
 අනන්තසංකප්පො ඉමානි නවපදානි අකුසලානි යස්ස සමබ්බා අකුසල
 පට්ඨනො සංඛගතං සමොසරණං ගව්ඡති. තස්ස කතමානි නවපදානි
 කුසලානි? සම්මතො විපස්සනා අලෝභයා අදෝසො අමොහො අසුභ
 සංකප්පො දුක්ඛසංකප්පො අනිව්ච්චසංකප්පො අනන්තසංකප්පො ඉමානි නවප
 දානි කුසලානි යස්ස සමබ්බා කුසලපට්ඨනො සංඛගතං සමොසරණං
 ගව්ඡති” සියලු අකුසල් ප්‍රකාශවන්නාවූ පදනවයක් හා සියලු කු
 සල් ප්‍රකාශවන්නාවූ පදනවයක්ද වෙන් එහි අකුසල් ප්‍රකාශවත්
 නාවූ පදනවයනම් තෘෂ්ණාව අවිද්‍යාව ලෝභය වෙර්ෂ සමාදාය සු
 භය යන සංඥාව සැපය යන සංඥාව නිත්‍යය යන සංඥාව ආත්මය
 යන සංඥාව යන මේ පද නවය අකුසල්නම් වෙත්. කුසල් ප්‍රකාශ
 වන්නාවූ පදනවය කවරේදත්? සමාය විද්‍යානාය අලෝභය අ
 වෙර්ෂ අමොහය අසුභය යන සංඥාව දුකය යන සංඥාව අනිත්‍යය
 යන සංඥාව අනාත්මය යන සංඥාව යනමේ පදයෝ නවදෙන
 කුසල් නම් වෙත්. අකුසල් පද නවයෙහි අකුසල පාසමික
 සියලුද කුසල් පදනවයෙහි කුසල පාසමිකසියලුද සම්මග්ග
 කිරීමට ඇතුළුවීමට පැමිණෙන්නේය. මෙසේ මේපද අව
 ලෝක සියලුම කුසලා කුසල පාසමික ධර්මයන්ගේ මුල්පදයෝ නම්
 වෙත්යයි දැන ඉන්ගත වියලු අකුසලයන්ට මුල්පෙතටු ලෝකය

වෙසෙස් මොහොතක නිදනතුරු අතුරෙන් ලොහය අසුහ භාවනා වෙන් කා උපා භාවනාවෙන්ද වෙසෙස් මොහොතක භාවනාවෙන් හා කරුණා භාවනාවෙන්ද මොහොත ප්‍රඥා භාවනාවෙන් හා මුදිතා භාවනාවෙන්ද ප්‍රතිණිවිර්තෙන් සියලු පටිපාටි බර හා සියලු කුසල් වැඩිම දක්නුතුයි.

“සවිනාපරිසොදපනං” යන මෙහි සිත පිරිසිදුකිරීම නම් කවුරේදගත්? දුට්ඨා හි පරිසොදපනා නිවරණපනාණං අනුසය සමුක්ඛානොව” සිත පිරිසිදු කිරීම වනාහි නිවරණප්‍රභාණය අනුසය සමුක්ඛානං යි කියා දෙවැදූරුම් වන්නා වූයේ එහි කාම රූ රුචිවරණය ව්‍යාපාදනිවරණය චිත විබුද්ධිවරණය උබ්බිකුක්ඛුද්ධිවරණය විචිකි රූපනිවරණය යන මේ නිවරණ පස නද්විගප්‍රභාණය විෂක ව්‍යානප්‍රභාණය සමුක්ඛද්විගප්‍රභාණය පටිපාටිසංකීර්ණය හා කරුණ ප්‍රභාණය යන මේ පච්ඡුභානායන්ගේ වසංසත් ප්‍රභානා කිරීම නිවරණප්‍රභානානම් වේ. කාමරාගානුසය පටිඝානුසය දිශානුසය විචිකි රූපානුසය භවරාගානුසය අරිස්සානුසය යන මේ අනුසය සත මුලින් උපුටා නැතිකිරීම අනුසය සමුක්ඛානානම් වේ. මෙසේ නිවරණ පස පච්ඡුභානායන්ගේ වසංසත් ප්‍රභාණය කිරීම හා අනුසය සත මුලින් උපුටා නැතිම සිත පිරිසිදුකිරීමයි දක්නුතු.

“තසං සං පටිවෙධෙන පරිසොදපෙනී ඉදං දුක්ඛං යනො පරිසොදපෙනී අසංසමුදසො සෙන පරිසොදපෙනී අසං මග්ගො සං පරිසොදපිතං අසං නිරොධො ඉධානි චන්තාරි සම්මානි” එහි යම් දෙයක් ප්‍රතිවෙධකිරීමෙන් සිත පිරිසිදුකෙරේද මේ ප්‍රතිවෙධකල දෙය දුක්ඛසත්‍යය නම් වේ. යමක් කෙරෙන් සිත පිරිසිදුකෙරේද මේ සීමාව දෙය සමුදය සත්‍යය නම් වේ යමක් කරන කොට ගෙන සිත පිරිසිදුකෙරේද මේ පිරිසිදුකිරීමට කාරණ වූ දෙය මාණසත්‍යය නම් වේ යමක් පිරිසිදුකරන ලද්දේද මේ පිරිසිදුකරනු ලබු දෙය නිරොධ සත්‍යය නම් වේ මෙසේ මේ ගාථාවෙහි චතුස්සත්‍යය සහ “සබ්බපාපස්ස අකරණං” යන්නෙන් අධිසීල ශික්ෂාවද “කුසලස්ස උප සම්පද” යන්නෙන් අධිවිග්ග ශික්ෂාවද “සවිනාපරිසොදපනං” යන්නෙන් අධිප්‍රඥ ශික්ෂාවද පිරිම කටයුතුයයි ප්‍රකාශ කරන ලදී.

මෙසේ මේ සියලු පටි නොකිරීමද සියලු කුසල් ඉපද වීමද සිත පිරිසිදු කිරීමද යන මේ සියල්ල සඳිඟු බුද්ධිය ප්‍රත්‍යාකාශය අනුබුද්ධිය යන සියලුම බුද්ධි රසත්තේ අවවාද අනුශාසනා නම් වේ. තවද පරාජිකාර පරාජිකාද ඉවසීමය යන මේ අධිවාදන සොයාගි නොමේ සීලාදී ගුණධර්මයන්ට ප්‍රතිපක්ෂ වූ අකුසලධර්මයන් නවන කෙසින් මේ ශාසනයෙහි උත්තම බු කප්පකම්මිනිකේය සියලු

බුදුවරයෝ ශාන්තිලත්තාණ්ඩු නිව්වාණය ශාන්තප්‍රණීතාදී සද්ධාකාර
 යෙන් උත්තමයයි කියන්නාහුය යමෙක්නෙම අභිවාසනාකාන්තිය
 නැති බැව් අනුන්ගේ දිවිනසාද එ අනුන්ගේ දිවිනසනාච්ඡාව
 ඇතිනැතැත්තේ ප්‍රවුජ්ජිතයෙන් නොවන්නේය පාණීප්‍රහාරාදියෙන්
 අනුන්ට චෙතෙස දෙන නැතැත්තේද ශ්‍රමණ නොවන්නේය. න
 වද පරපුරිය ශ්‍රේෂ්ඨාර්ථවාචී බැවින් සීලසවනානි උත්තමාර්ථ
 යෙන් පරපුරිය නියනුලැබේ ඒ ශ්‍රමනනෙතීමද අනෙකු මිනිසි සක
 යෙකුට චෙතෙස කරන්නේ සීලය නසන්නෙක්නම්වන්නේය න
 මන්ගේ සීලය විනාස කර නාවූ නෙතෙම ප්‍රවුජ්ජිතනම් නොවත්
 ගේය නොහොත් අභිවාසන සෞභාගිය නැතිබැවින් අත්සතෙකු
 යටත් පිරිසෙයින් බැහැලේ බොන මදුරුවෙකුපවා ජීවිතයෙන්
 තොරකෙරේද නෙතෙම පාපමලය දුරුනොකළ බැවින් ප්‍රවුජ්ජිතනම්
 නොවන්නේය එසේ නොවැරැදේනදුද දඩ්ආදියෙන් චෙතෙස
 කෙරේද නෙතෙතීමද අනුන් චෙතෙසනබැවින් ශ්‍රමණ නම් නො
 වන්නේය.— ජනාදීන් අනුන්ට ආක්‍රොශාදිවසයෙන් වචනසෙන්
 දෙශාරොපණයක්නොකිරීමද පාණීප්‍රහාරාදිවසයෙන් අනුන්ට ක
 සිත් උපසානයක් ගන්වන් විනාසයක් අනුපසාරයක් නොකිරීමද
 අනුන්ට අනාච්ඡිනනාදිවසයෙන් උපසානයකිරීම දුරුකටයුතුබැ
 වින් සිහිනුන් කිසිවෙක්ගට උපසානයක් නොකිරීමද ප්‍රාභිමොක්‍ෂ
 සංවරසීලයෙහි රක්‍ෂාවද ආහාර සෙවීමෙහිද පිළිගැනීමෙහිද වැල
 ඳීමෙහිද අනුන්ටදීමෙහිද පමණ දන්නාබවද නොහොත් දැනුමින්
 සෙමින් උපන් සතරපසය පස්සිකා වලඳකරනබවද ගමටදුරුවූ
 සෙනස්තෙහි ඇල්මද රූපාරූප අනුට සමාපන්නියෙහිද මාග්ගපල
 විනාශයෙහිද සතනසෙන් සෙවීමද යන මේ සියලු සියලු බුදුවර
 යන්ගේ අනුශාසනා නම් වන්නේය අවවාද නම් වන්නේය.

මේ ඔවාදප්‍රාභිමොක්‍ෂයවනාන් ආන අසම්මර්ශන් වහන්සේගේ ප්‍රශ්
 නය අරබයා සියලු බුදුවරයන්ගේ පාමොක් උදෙසීම එකකාරබව
 දැක්වීමපිණිස බුදුරජාණන් වහන්සේවිසින් මදුරණලද්දේය තවද
 මේ ඔවාදප්‍රාභිමොක්‍ෂය පුළුච්ඡිවාසානුසංඛාරොව අරබයා දික්ස
 භියෙහි මහාපදානසුත්‍රයෙහිද බුදුබුදුපටන් අටමසක් පිරුණුතැන
 දුරුතුපුරපසලොස්වක් පොහොදවැසි එතෙක් දෙසිය පණ
 සත් රහතුන් වහන්සේගෙන්සුත්තවූ එකමශ්‍රාවකසන්නිපාතය වූ
 කල්හි චෙලුවනමහවිහාරයෙහිද පාමොක් උදෙසීමපිණිසද එතැන්
 පටන් ප්‍රථම බොහියයි කියනලද විසිඅවුරුද්ද මුලුල්ලෙහි මසකට
 දෙවරක් බැගින් පාමොක් උදෙසීමපිණිසද දෙසනාකාරවදුලසේක
 මේ ඔවාද ප්‍රාභිමොක්‍ෂය බුදුවරයෝම උදෙසන්නාහුය ශ්‍රාවකයින්

වහන්සේලා නොලදෙසක්නාහුර එසේසෙසින් මේ බුබුලාසනෙය
හි විසිඅවුරුද්දක්නුගේ ඇවැටෙත් “සුණාතු වෙ හතොත සමෙකා”
යනාදිවසයෙන් ශ්‍රාවකයෝ වහන්සේලාවිසින් දෙසනාහැරියට “ආ
ණාප්‍රාචීනම සමය අනුදුනවදුලසේක—

තවද, මේ ඔවාදප්‍රාචීනමය” බුදුන් නිකායානනගින “බමුවද
සෙති ආ පිළිවෙලට මෙහි අවසන් ලියනලද්දේය. “දික්සති, “ස
මොකායාසාදිකා” “සාරාච්ඡිපති” ආදියෙහි පළවුවෙනුව බහානි ප
රමං තපොනිතිකො” යනාදිනාථවද. දෙවෙනුව “සබ්බපාපස්ස අ
කරණ” යනාදිනාථවද. තුන්වෙනුව “අනුපවාදො අනුපකාතො
යනාදිනාථවද දක්වනලදී. එහි කරුණු අනුසාරයෙන් ඒ එසේම
යයි දතයුතුයි.

තවද, කුමක්සෙසින් වනාහි භාග්‍යවත් බුදුරජාන වහන්සේ විප
ස්සි ආදී සත් බුදුවරයන් වහන්සේලාගේම ශාසනයෙන් පරිනි
කාවිරසිනිකබව වදාළේද බුබුලංශ දෙශනාවෙහිමෙන් පස්විසි බුදුව
රයන්ගේගෙන් එසිතුවත් වැඩි බුදුවරයන්ගේගෙන් ශාසනයෙන් විර
සිනිකාවිරසිනිකබව නොවදාළේදැන්? යම් සමයක් සබුදුරජාණන්
වහන්සේ ගෙනෙකුගේ ප්‍රතිවෙබ ශාසනය එකාගතයෙන් නිශ්ච
යෙන් අදදක්වාත් පවතිද අතුරුදහන් නොවිද ඒ බුදුවරයන්මප්‍රකා
ශකරවදුරුවත් විපස්සි ආදී බුදුවරයන්ගේ ශාසනයෙන් විරසිනිකා
විරසිනිකබව මෙහි වදාළේය ඒ විපස්සි ආදී බුදුවරයන් වහන්සේ
ලාගේ ශ්‍රාවකයෝ එකල්හිද දැන්ද ශුඛවාසභූමියෙහි සිටින්නාහුය
පිරිනිවිඛැවිත් අන්‍ය බුදුවරයන් වහන්සේලාගේ ශ්‍රාවකයෝ නැත්
තාහුය. සිඛත්වය නිසස්ස පුස්සය යනතුරු බුදුවරයන් වහන්සේ
ලාගේ ශ්‍රාවකවරු ශුඛවාසයෙහි උපන්නාහු උත්පත්තියට අනතු
රුව මේ ශාසනයෙහි උපකාදිනුමෙන් රහත්බවට පැමින නොගෙත්
කලකි ඒ පිරිනිවිසාහුය එහිආයු ඇතිනාක් නොසිටියාහුයයි කියත්”
යන මේ අභිප්‍රාථ සාරාච්ඡිපතිගෙහි දක්වුබැවින් මේ ඔවාද ප්‍රාචී
මොක්ක නිදනසෙහිද විපස්සි ආදී සත් බුදුවරයන් වහන්සේලාගේ
මානාපිතා නාමකිනිනාදිය කර වදුරුණලද්දෙන් ඒ විපස්සි ආදී
සත්බුදුවරයන් වහන්සේලාගේ ශ්‍රාවකයෝ එකල්හිද දැන්ද ශුඛවා
සයෙහි සිටින බැවින් සැලකියයුතු—සසර ගත දක්නා සියලු දෙ
කාවිසිතම මෙහි දක්වනලද අවවාදනු ශාසනා පිළිපැද සසරය
කින් මිදී අමාමත නිවන් සමපත් සිඛකරැනිමිපිණිස උත්සාක
කවනුතුයි

පළිහ

පිට	පෙළ	අසුබ	සුඛ
3	15	පළෙල්	පළොල්
4	14	බ්‍රාහ්මණ	බ්‍රාහ්මණ
4	24	ගොත්‍රාද් භූතාසි	ගොත්‍රාද් භූතාසි
7	5	පොහෝ	පොහෝ
7	10	පණ්ණිනො	පණ්ණිනො
5	33	ගහනා	ගහනා
5	18	මනාහි	මනාහි
7	11	සංචරෝ	සංචරෝ
1	23	සංචරෝ	සංචරෝ
9	29	බාරුකිම	බාරුකිම
12	3	ගෙහනාසිම	ගෙහනාසිම

දැන් විවිධ

මේ “ඔවාදප්‍රාතිමොක්ෂය,, වනාහි සියලු බුදුවරයන් වහන්සේලා විසින් අත් කොතැර ජකලෙස දෙසනාකර වැරදිවලද පරමෝත්තම අවවාද අනුශාසනා ධර්මය නම් වන්නේය. ඒ මේ “ඔවාදප්‍රාතිමොක්ෂය,, ලක්දිව උගනුන් අතරෙහි ප්‍රකටව ආශේ කවුදු වැඩි දෙනා අතරෙහි ප්‍රසිද්ධව නොතිබුනේය. මේ නොබෝදු, ලක්දිවට වැඩිවදුළු සියව මහරජුරුවන් වහන්සේ විසින් රඳුක්කනදී ඔවාදප්‍රාතිමොක්ෂය පිළිබඳ ප්‍රශ්නයක් ඇසුවහ්නි ඊට පිළිතුරු දුන් හැටිත් සදාස පත්‍රයෙහි පළකර තිබුනේය ඒ බව ඒ පත්‍රය බැලූ කාටත් මනක ඇති. එයින් පසු මේ “ඔවාදප්‍රාතිමොක්ෂය” යන නාමය මුළු ලක්දිව ප්‍රකටව ගියේයයි කියන්නට කනනාටු නොවෙමු මේ පරමෝත්තම “ඔවාදප්‍රාතිමොක්ෂය” නම් අවවාද අනුශාසනා ධර්මය මුළු ලක්දිව පතුරුවා හරිනු කැමති අප විසින් උගත් සාමිත් වහන්සේ කෙනෙක් ලවා සකස් කරවාගෙන මුද්‍රණය කරවනලදී.

පොත්ලබාගන්නා මිනිසුන්ට ගවනුන්විසින්

කොලඹ වෙල්ලවිදියේනො. 140 කෝ. එම්. පීට්ස් අයුහාමි ගෙන්ද.

පානදුරේ සුවරිකොදයේ අවමුසනාලයෙන්ද

වාද්දුවේ ඩී. ඩී. ජයතිලකවෙදා වාසස්තූනගෙන්ද.

කොරණ ඩී. පී. පෙරේරා වෙදා වාසස්තූනගෙන්ද. දුල්ලහ.

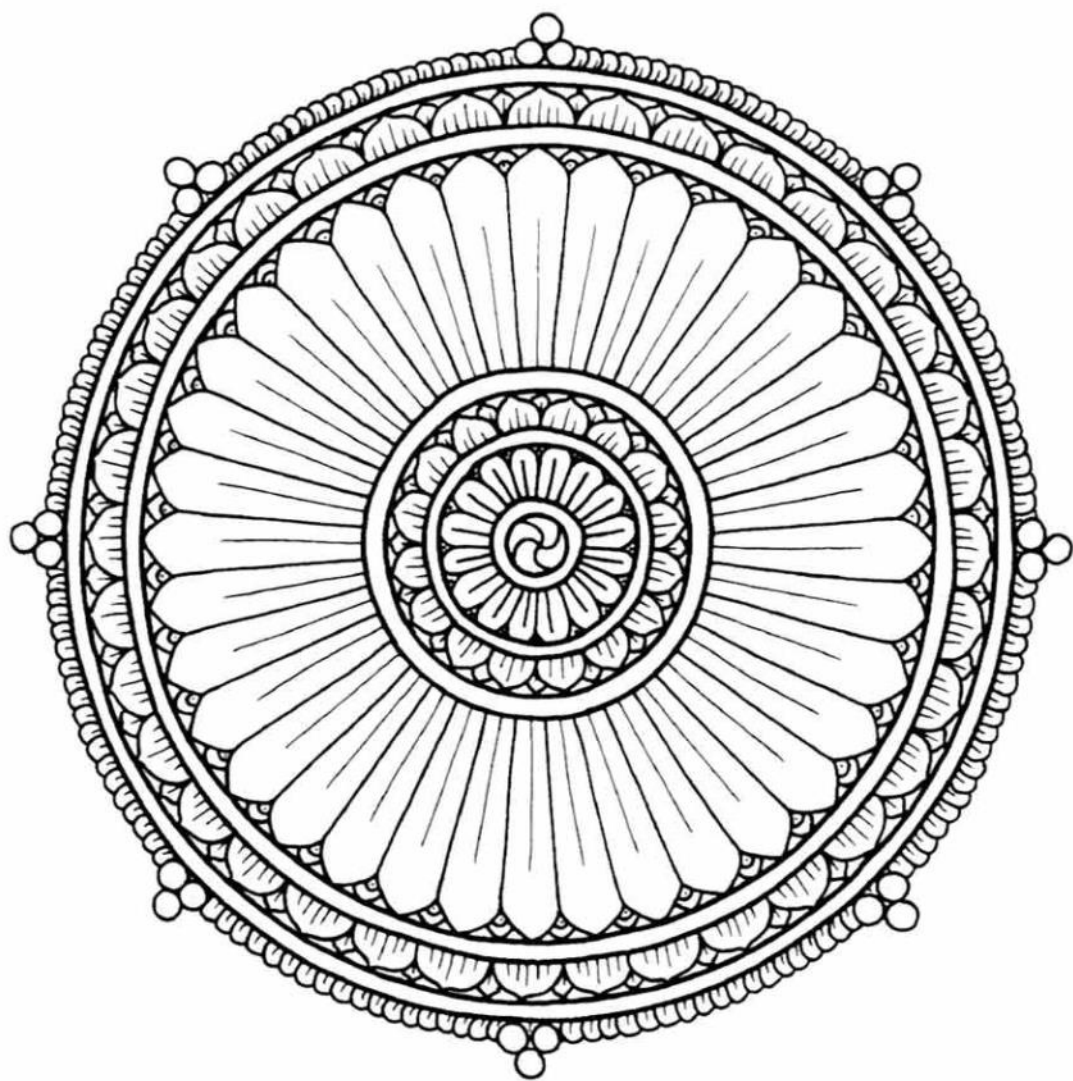
පොත් වෙළෙඳුන්ගෙන්ට පහසු ගනන් වලට දෙනු ලැබේ—

දෙහි අසිතිපාසිකම අපටම තබා ගනිමු

මේවගව. ඩී. ඩී. ජයතිලක වෙදා වාසස්තූන සහ

ඩී. පී. පෙරේරා වෙදා වාසස්තූන යන අය.

සබ්බ දානං ධම්ම දානං ජිනාති



නිබ්බාන පච්චයෝ හෝතු